

In de decennia na de Tweede Wereldoorlog groeide **Wijk bij Duurstede** buiten haar oude stadsgrenzen.

Historische monumenten werden gerestaureerd en voor de toekomst behouden, terwijl **nieuwe woonwijken** en stadsvernieuwing het straatbeeld voorgoed veranderden.

Een unieke visuele geschiedenis van een stad in verandering, vastgelegd in prachtige archieffoto's van uitgever Jos-Pé.

uitbreidingsplan
DE HORDEN

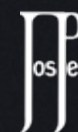
Concept & Realisatie:
Dirk-Jan Kraan

ISBN 978-90-904264-3-3



9 789090 426433 >

WIJK BIJ DUURSTED E



WIJK BIJ DUURSTED E

Tussen
verleden en
voortgang



De collectie Jos-Pé

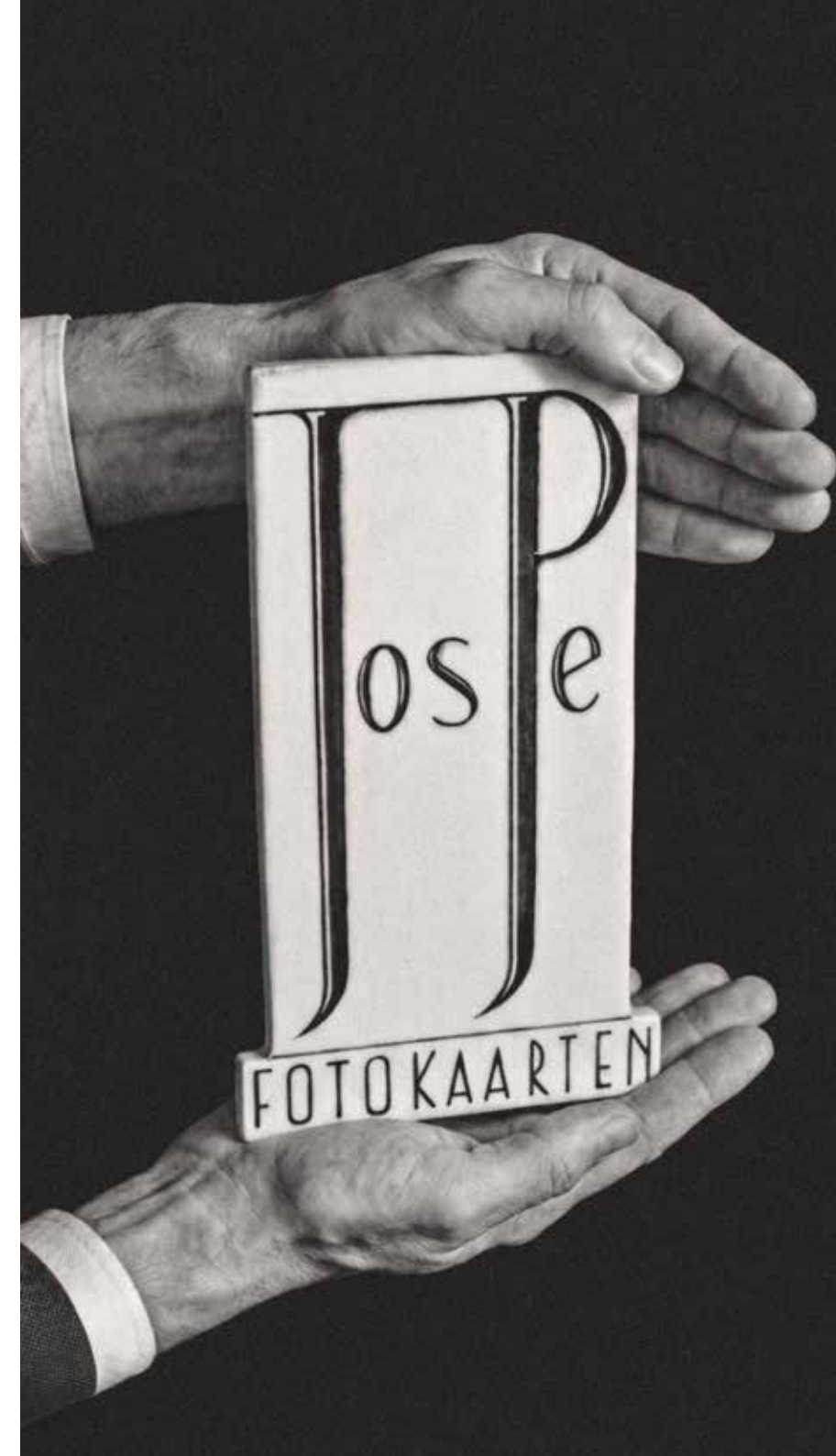
Dit fotoboek toont Wijk bij Duurstede in de decennia na de Tweede Wereldoorlog. De beelden zijn afkomstig van Jos-Pé Arnhem, ooit de grootste uitgever van ansichtkaarten in Nederland. Naast bekende straatgezichten bevat deze uitgave niet eerder gepubliceerde opnames.

Hoewel veel van het bedrijfsarchief in de oorlog verloren ging, bleven deze negatieven bewaard tot aan het faillissement. Daarna raakten ze verspreid over archieven en collecties. Doordat de beelden nu weer bijeengebracht zijn, ontstaat een waardevol tijdsdocument.

De handontwikkelde negatieven vertoonden de sporen van de tijd: vlekken, krassen en slijtage. Met moderne technieken en met respect voor het origineel zijn ze zorgvuldig hersteld, waardoor het beeld optimaal tot zijn recht komt.

Het resultaat is een getrouw beeld van de wederopbouw. In die sobere periode paste geen uiterlijk vertoon; de trots zat juist in pas geasfalteerde straten, nieuwe wijken en herstelde monumenten. Het zijn taferelen van alledag: een Volkswagen Kever langs het trottoir, stadsgenoten in gesprek en de winkels van toen. Juist die eenvoud maakt deze foto's vandaag zo fascinerend.

In dit fotoboek spelen de beelden de hoofdrol. Begeleid door beknopte toelichtingen vormt het voor Wijkenaren een feest der herkenning, waarmee een bijzonder tijdperk weer tot leven komt.



Stad en erfgoed

Na de Tweede Wereldoorlog raakte de binnenstad van Wijk bij Duurstede ernstig in verval. De woningnood was groot, oude panden werden onbewoonbaar verklaard en open plekken tastten het straatbeeld aan.

Terwijl nieuwe wijken als De Engk en Frankenhof snel groeiden, verloor het oude centrum zijn samenhang.

Maar in de jaren zestig kantelde het besef. De binnenstad werd aangewezen als beschermd stadsgezicht — de basis voor herstel.

De Grote Kerk, de kasteelruïne en molen Rijn en Lek kregen de zorg die ze verdienden. Wat dreigde te verdwijnen, bleek onvervangbaar.

*Een stad zonder erfgoed is een plek.
Een stad mét erfgoed heeft een verhaal.*



Katholieke huishoudschool aan de Muntstraat



Markt met geparkeerde auto's en telefooncel



Markt met zicht richting de Klooster Leuterstraat

Voorintekening:

<https://forms.gle/MHcjsAPW92j2JQ3Y6>

Kwaliteit en uitvoering

- Royaal vierkant formaat van 21 x 21 cm, 152 pagina's met ruim 125 zorgvuldig gerestaureerde foto's.
- Vakkundig genaaid gebonden; hierdoor blijft het boek mooi vlak openliggen op tafel en behoudt de rug zijn sterkte.
- Gedrukt op zwaarder, zacht glanzend papier voor diepe contrasten en scherpe details, zonder storende reflectie bij kunstlicht.
- Degelijke harde kaft voorzien van een matte, krasvaste bescherm laag. De belettering *Wijk bij Duurstede* op het voorplat is uitgevoerd in glanzende zilverfolie.
- Verzorgd door mijndrukker.nl voor een hoogwaardige productie en een duurzame afwerking.

Exclusief voor voorinschrijvers

Schrijft u zich in? Dan ontvangt u als dank een luxe A4-print van een historisch Wijks stadsgezicht. Met de warme tinten en sfeer van een klassiek schilderij, uitgevoerd op zwaar, mat aquarelpapier met een tastbare textuur. Zonder reflectie, rijk aan detail en direct klaar om in te lijsten.



Voorintekening

Reserveren: Vul het [formulier](#) in met uw gegevens.

Betalen: Het boek kost € 29,50. U ontvangt het betaalverzoek per e-mail zodra de productie definitief van start gaat.

Ontvangen: In november kunt u uw exemplaar persoonlijk ophalen tijdens een ophaalmoment in de bibliotheek van het gemeentehuis (de exacte datum volgt per mail). Kiest u liever voor toezending, dan kan dat via PostNL (+ € 8,50 verzendkosten).

Over dit project

Dit boek is een particulier initiatief van Dirk-Jan Kraan (eerder verscheen van zijn hand *Leimuiden – Een oogengenot door zijn aardig Hollandsch aanzicht*). De uitgave is volledig onafhankelijk en wordt gerealiseerd zonder subsidies of externe sponsoring; de productie berust geheel op voorintekening. Het drukproces start bij het behalen van driehonderd inschrijvingen. Blijft er na publicatie een positief saldo over, dan wordt dit volledig besteed aan nieuwe projecten rond regionale historische fotografie.

Vragen of contact?

E-mail: dirkjankraan.tjm@gmail.com

Mobiel: [06-13 14 78 25](tel:06-13147825)